

# Istituto Comprensivo RENDE CENTRO

Scuola Secondaria I Grado

Percorso di Apprendimento  
**Conoscenza di sé e degli altri**

Unità di Apprendimento  
**Io e gli altri: il mio territorio**

Classi Seconde

a.s. 2016/2017

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b>Denominazione</b>	<b>Io e gli altri: il mio territorio</b> <i>Si tratta di un UdA finalizzata a realizzare una brochure della città di Rende.</i>	
<b>Prodotti</b>	- Preparazione di una visita guidata con dossier sui beni storico-artistici da visitare.	
<b>COMPETENZE CHIAVE/COMPETENZE CULTURALI</b>		<b>COMPETENZE OSSERVABILI</b>
<b>Comunicazione in madrelingua</b>	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	
<b>Comunicazione in lingua straniera</b>	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	
<b>Competenze di base in scienze – Tecnologia</b>	Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	
<b>Competenze digitali</b>	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	
<b>Imparare ad imparare</b>	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo	
<b>Competenze sociali e civiche</b>	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, , ecc.	
<b>Spirito di iniziativa e intraprendenza</b>	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta fenomeni (storici) e produzioni artistiche	
<b>ABILITÀ</b>		<b>CONOSCENZE</b>
<b>Competenza in madrelingua e in lingua straniera</b> Leggere testi di vario genere e trarre le informazioni adatte allo scopo. Descrivere luoghi, persone. Intervenire in una conversazione in classe o nel gruppo. Ascoltare e prendere appunti. Scrivere sintesi sotto forma di schemi. Utilizzare la videoscrittura, presentazioni con immagini e video.		Lessico di base, strutture linguistiche semplici per gestire semplici comunicazioni. Uso dei dizionari. Regole grammaticali fondamentali.
<b>Competenze Matematica- Scienze- tecnologia e geografia</b> Orientarsi su mappe e con punti di riferimento. Rappresentare ambienti e leggere mappe.		Concetti di ubicazione, localizzazione. Elementi base del linguaggio delle rappresentazioni su scala. Ingrandimento e riduzione in scala.

<b>Competenze digitali</b> Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione, per realizzare documenti, elaborare immagini e video.	Procedure per la produzione di testi, presentazioni e video.
<b>Imparare ad imparare</b> Contestualizzare le informazioni provenienti da più fonti e saperle organizzare per la realizzazione del prodotto, sapendo utilizzare gli strumenti e le tecnologie adatte.	Metodologie di organizzazione.. Strumenti da utilizzare (mappe concettuali, schemi, tabelle).
<b>Competenze sociali e civiche</b> Partecipare e confrontarsi. Assumere responsabilità di portare a termine il proprio lavoro. Apportare contributi e proposte. Rispettare gli altri. Accrescere l'autostima: chi sono, come mi vedono gli altri. Riconoscere e gestire atteggiamenti non adeguati alle situazioni.	Cos'è un gruppo di lavoro e ruoli. Concetto di "comunità". Riflessione sulla conoscenza di se stesso (limiti, attitudini, emozioni provate,..). Regole di comportamento.
<b>Spirito di iniziativa e intraprendenza</b> Operare scelte, apportare contributi e prendere iniziative, apportare correttivi al lavoro, rispettando le scelte altrui. Lavorare in team ascoltando le idee altrui. Progettare semplici lavori.	Le fasi di una procedura. Seguire istruzioni. Strumenti di progettazione (disegni, mappe, ecc.).
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Cogliere aspetti ed elementi estetici in un contesto reale. Descrivere utilizzando linguaggi anche non verbali.	Forme di espressione artistica ed espressione musicale. Utilizzare anche il linguaggio non verbale come forma comunicativa.
<b>Utenti destinatari</b>	Classi seconde della scuola secondaria di primo grado.
<b>Prerequisiti</b>	Saper analizzare e riconoscere testi di vario tipo (descrizione, narrazione, intervista, ....).
<b>Fasi di applicazione</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Presentazione della situazione-problema e del prodotto da realizzare</li> <li>2- Riflessione sul valore civico del compito da realizzare</li> <li>3- Schedatura dei beni culturali noti e ricerca di altri beni</li> <li>4- Osservazione dei beni nel loro contesto e fotografarli</li> <li>5- Valutazione della schedatura e scelta dei beni</li> <li>6- Preparazione del dossier</li> <li>7- Organizzazione e preparazione della visita guidata</li> <li>8- La visita guidata</li> <li>9- Autobiografia cognitiva e autovalutazione sulla propria esperienza</li> </ol>
<b>Tempi</b>	60 ore in totale, distribuite da Dicembre a Maggio.
<b>Esperienze attivate (Cosa fa l'alunno)</b>	Ascolta, prende appunti, analizza fonti, propone idee, utilizza mappe, schemi, strumenti digitali, ecc., progetta e realizza elaborati, presenta il lavoro, valuta il prodotto realizzato.
<b>Metodologia (Cosa fa il docente)</b>	Presenta il lavoro, presenta i materiali e i compiti ai gruppi, organizza in gruppi, supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli, guida e stimola gli alunni a una partecipazione attiva nel gruppo, incoraggia, guida alla progettazione e alla realizzazione, aiuta gli alunni nel superare difficoltà incontrate, presenta le rubriche per la valutazione.
<b>Risorse umane - Interne ed Esterne</b>	Interne (Docenti).
<b>Strumenti</b>	Libri, dizionari, materiale cartaceo e digitale, mappe, schemi, strumenti per fare foto e video, internet (mail e ricerche).
<b>Valutazione</b>	Rubrica di valutazione. Osservazioni. Autobiografia.

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

### Titolo UdA

### Io e gli altri: il mio territorio

#### Compito in Situazione

Si vuole realizzare una brochure o un dossier della vostra città, Rende, che sarà il prodotto di un vostro lavoro sulla conoscenza dell'arte e della storia del vostro Comune.

Quali ricchezze artistiche, storiche e culturali possono essere considerati per raggiungere lo scopo?

Quali percorsi si intendono preparare per ricevere eventuali visitatori?

Immaginate di essere guide turistiche che in una visita illustrereste beni di interesse storico-artistico a probabili visitatori.

Lavorerete coordinati dall'insegnante, individualmente, in gruppo e a classe intera.

Saranno coinvolte le classi seconde.

#### Che senso ha

Il lavoro servirà alla promozione di un arricchimento culturale e sociale.

#### Tempi

Da Dicembre a Maggio 2017.

#### Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Docenti, addetti alle biblioteche comunali, carte topografiche, computer, macchina fotografica, telecamera, (cellulare), microfono, matite, colori, quaderni, album, penne, testi in archivi, biblioteche (fonti), mappe, squadrette, cartelloni, schemi, tabelle, ecc.

#### Criteri di valutazione

Valutazione di prodotto, di processo e autovalutazione.

## PIANO DI LAVORO UdA

<b>Unità di Apprendimento</b>	<b>Io e gli altri: il mio territorio</b>
<b>Coordinatore e collaboratori</b>	- Prof.ssa G. Caputo ( <i>Inglese</i> ) e Prof. M. Panza ( <i>Arte e Immagine</i> ).

### SPECIFICAZIONE DELLE FASI

<b>Fasi</b>	<b>Attività</b>	<b>Strumenti</b>	<b>Tempi</b>	<b>Valutazione</b>	<b>Soggetti coinvolti</b>
1	A classe intera. L'insegnante presenta il compito, motiva e responsabilizza i ragazzi, ascolta e risponde alle loro domande (classe intera). Gli alunni prendono visione del compito-situazione, fanno domande e chiedono chiarimenti.		Dicembre 2h		Docente di Inglese
2	Attività individuale più confronto. Studio dell'articolo 9 della Costituzione: idee a confronto.	Fotocopie	Gennaio 4h		Docente di Inglese
3	Attività individuale più confronto. Attraverso l'uso di una scheda si procede alla ricerca delle informazioni. Confronto di informazioni. Si segna la posizione dei beni su carta topografica. Ulteriori ricerche, interviste.	LIM Testi vari Computer Internet	Gennaio/Febbraio 16h	Griglia di osservazione Rubriche di valutazione	Docente di Inglese
4	Attività a gruppi. I gruppi vengono accompagnati nei luoghi in cui si trovano i beni e li fotografano.	Macchina fotografica	Marzo 8 h	Osservazione diretta	Docente di Arte
5	Attività a classe intera. Confronto guidato dall'insegnante sulle informazioni e scelta dei beni per la visita guidata.	Mappe Foto-testi digitali	Marzo/Aprile 8h		Docente di Arte
6	Attività a gruppi. Testo espositivo, linea del tempo, file in word (anche in inglese) e assemblaggio in un unico file.	Software specifici ( <i>elaborazione testi/immagini</i> )	Aprile/Maggio 12h		Alumni e Docente di Arte
7	Attività di classe e individuale. Prepararsi all'esposizione in pubblico. Esposizione anche in lingua inglese. Scelta delle modalità e dei tempi della visita guidata.		Maggio 6h		Alumni e Docente di Inglese
8	Attività a gruppi Ogni cicerone guida il suo gruppo.		fine Maggio 4h		Alumni

## PIANO DI LAVORO UdA

<b>Unità di Apprendimento</b>	<b>Io e gli altri: il mio territorio</b>
<b>Coordinatore e collaboratori</b>	- Prof.ssa G. Caputo ( <i>Inglese</i> ) e Prof. M. Panza ( <i>Arte e Immagine</i> ).

### TEMPI

Fasi	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
1	Presentazione della situazione-problema e del prodotto da realizzare					
2		Riflessione sul valore civico del compito da realizzare.				
3		Schedatura dei beni culturali noti e ricerca di altri beni.				
4				Osservazione dei beni nel loro contesto e fotografarli.		
5				Valutazione della schedatura e scelta dei beni.		
6					Attività a gruppi. Testo espositivo, linea del tempo, file in word ( <i>anche in inglese</i> ) e assemblaggio in un unico file.	
7						Attività di classe e individuale. Prepararsi all'esposizione in pubblico. Esposizione anche in lingua inglese. Scelta delle modalità e dei tempi della visita guidata.
8						Attività a gruppi Ogni cicerone guida il suo gruppo.

## AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

Titolo	Alunno	Classe	Data
Racconto tutto il percorso			
Che cosa ho imparato?			
Cosa mi è piaciuto di più di questa attività? Perché?			
Cosa non mi è piaciuto?			
Come penso di aver lavorato in gruppo?			
Quali difficoltà ho incontrato?			
Se dovessi ripetere l'intera esperienza, c'è qualcosa che farei in modo diverso? Cosa?			

## RUBRICA di VALUTAZIONE

Situazione di Apprendimento - <b>Io e gli altri: il mio territorio</b>			Livelli di padronanza			
Competenze chiave	Profilo	Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Comunicazione in madrelingua</b>	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Produce testi, grafici, mappe, ecc. utilizzando termini specifici e lessico appropriato. Sa esporre in pubblico le conoscenze acquisite. Reperisce e analizza informazioni utili al tema da approfondire.				
<b>Competenze di base in Scienze – Tecnologia</b>	Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Elabora dati e informazioni, (ricavate anche da fonti storiche).				
<b>Competenze digitali</b>	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	Utilizza come supporto le TIC per scritture digitali e inserire foto, video in testi multimediali Elabora dati e informazioni, (ricavate anche da fonti storiche).				
<b>Imparare ad imparare</b>	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo	Sa valutare le proprie prestazioni e i propri atteggiamenti.				
<b>Competenze sociali e civiche</b>	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, ecc.	Partecipa alle discussioni di classe o di gruppo. Nel lavoro collettivo porta il proprio contributo rispettando e valorizzando quello degli altri. Si assume responsabilità e mantiene gli impegni.				
<b>Spirito di iniziativa e intraprendenza</b>	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Cerca di risolvere problemi, e, attraverso schemi guida, progetta il proprio lavoro.				
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta fenomeni (storici) e produzioni artistiche	Si orienta nello spazio utilizzando carte, mappe, punti cardinali, punti di riferimento, strumenti. Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle). Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità.				

Indicatori esplicativi dei livelli:

- A – Avanzato** - L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B – Intermedio** - L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C – Base** - L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D – Iniziale** - L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

## GRIGLIA PER LE OSSERVAZIONI SISTEMATICHE

Scuola	Situazione di Apprendimento				Classe	Periodo
ALUNNI	AUTONOMIA	RELAZIONE	PARTECIPAZIONE	RESPONSABILITA'	FLESSIBILITA'	CONSAPEVOLEZZA
	E' capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e usarli in modo efficace.	Interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima positivo.	Collabora, formula richieste di aiuto, offre il proprio contributo.	Rispetta i tempi assegnati, e le fasi previste del lavoro. Porta a termine la consegna ricevuta.	Reagisce a situazioni o esigenze non previste con proposte divergenti, con soluzioni funzionali, con l'utilizzo originale dei materiali.	E' consapevole degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni.
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						